



目錄

| | |
|-------------------|----|
| 壹、緒論..... | 1 |
| 一、研究背景與動機..... | 1 |
| 二、研究目的..... | 1 |
| 貳、微電影架構..... | 2 |
| 一、微電影定義與介紹..... | 2 |
| 二、微電影發展現況..... | 2 |
| 三、微電影製作流程..... | 4 |
| 四、甘特圖..... | 5 |
| 參、文獻探討..... | 6 |
| 一、行動支付..... | 6 |
| (一) 定義與介紹..... | 6 |
| (二) 台灣主要行動支付..... | 7 |
| (三) 發展現況..... | 8 |
| (四) 發展趨勢..... | 9 |
| 肆、微電影內容..... | 11 |
| 一、組員工作分配表..... | 11 |
| 二、劇本大綱..... | 11 |
| 三、劇情內容..... | 12 |
| 伍、結論..... | 18 |
| 陸、小組影片競賽..... | 19 |
| 柒、參考文獻..... | 20 |